Fíbín sa Taibhdhearc

Cogadh na Saoirse

written and directed by **Philip Doherty**

FÍBÍN TEO
BAILE NA HABHANN, CO. GALWAY

GALWAY INTERNATIONAL ARTS FESTIVAL 2021

Fíbín sa Taibhdhearc

Cogadh na Saoirse

written and directed by **Philip Doherty**
cast includes **Julie Feeney** and **Seán T. Ó Meallaigh**

AITHEANTAS

Philip Doherty	Scríbhneoir/Writer – Stiúrthóir/Director
Darach Ó Tuairisg	Léiritheoir/Producer

AISTEOIRÍ/ACTORS

Julie Feeney
Siobhán O'Kelly
Seán T Ó'Meallaigh
Morgan Cooke
Rod Goodall
Seamus Hughes
Isaac Casey

CRIÚ

Sorcha De Faoite	Bainisteoir Stáitse/Stage Manager
Julie Quinn	ASM
Madison Carpenter	Prapaí
Frank Cummins	Bainisteoir tionscadail/Project Manager

FUAIM/SOUND

Kevin Hughes	Innealtóir Fuaime/Sound Engineer
Niall Clarke	Dearthóir Fuaime/Sound Designer
Becky Ní Éallaithe	Cúntóir Fuaime/Sound Assistant

FEISTIS/COSTUMES

Róisín Lennon	Dearthóir Feisteas/Costume Designer
Amanda Donovan	Maoirseoir Feisteas/Costume Supervisor
Faye Clague	Dearthóir Feisteas faoi Oiliúint/Costume Design Trainee
Charmain Goodall	Déantóir Feisteas/Costume Maker

SMIDEADH/MAKE-UP

Michelle Ruane	Smideadh/Make-up

SEIT/SET

Pete Nelson	Dearthóir Stáitse & Príomhshiúinéir/Stage Designer & Head Carpenter
Tony Reid	Siúinéir/Carpenter
Desmond Hardiman	Siúinéir/Carpenter
Ger Sweeney	Péintéir
Cathal O'Toole	Péintéir
Frankie & Colm	Ball Criú/Crew Member
Padraig Ó Coisdealbha	Ball Criú/Crew Member
Mike Regan	Maisíocht/Special Effects

SOILSE/LIGHTING

Sarah Timmins	Dearthóir Soilse/Lighting Designer
Geoff Quigley	Rannóg Shoilse/Lights
Josh Mac Filib	Rannóg Shoilse/Lights
Diarmuid Ruiséail	Físeáin sa dráma/Video in production

CEOL/MUSIC

Julie Feeney	Stiúrthóir Ceoil/Musical Director
Dessie Harrington	Stiúrthóir Bhanna Ceoil/Band Leader
The invisible Jug Band	Banna Ceoil/Band
Juliana Erkkonen	
Fergus Packman	
Sean Hatton	
Cesar Benzoni	
Geoff Ward	
Tara Dunne	

AMHRÁNAITHE/SINGERS

Carol Steven	Mná Níocháin/Laundry Women
Eilís Donohue	
Saoirse Knauer	
Eve Garavan	

DAMHSA/DANCE

Catherine Young	Cóiréagrafaí/Choreographer
Simone O'Tool	Damhsóir/Dancer
Jonathan Mitchell	Damhsóir/Dancer
Siobhan Harton	Dearadh Póstaer/Poster Design
Rhiann Flemming	Poiblíocht & Margaíocht/PR & Marketing
James Ó Flatharta	Meáin Shóisialta/Social Media
Bridget Barker	Oifigeach Teagmháil Phoiblí/Community Liaison Officer
Peadar–Tom Mercier	Cúntóir Léiriúcháin/Assistant Producer
Micheál Mac Aoidh	Caidreamh Poiblí/PR
Bruno Pierucci	Físeán Poiblíochta/Promo Video
Siobhán Harton	Postéir/Poster

AISTEOIRÍ POBAI

Máirín Mhic Lochlainn
Bairbre Ní Thuairisg
Bríd Uí Choistealbha
Hilaraí Nic Cába
Johanna Ní Mháille
Sarah Ghriallais
Niamh Nic Cárthaigh
Mary Owens
Fionnuala Ní Eidhin
Marian Ní Chonghaile
Julia Devane
Mairéad Ní Fhlatharta
Danny Wallace
Padraic A Táilliúra Ó Conghaola
James Mc Hugh
Frankie Mc Hugh
Vincent Barker
Seán O'Malley
Clíodhna Courtney
Eimear Nic Dhonnchadha
Sienna Sullivan
Caitríona Ní Mhathúna
Damhnait Ní Fhártarta
Kian Sullivan
Peadar Ó Coisdealbha
Éabha Ní Choisdealbha
Ríona Ní Choisdealbha
Oisín Mc Hugh
Lúc Mc Hugh
Morgan Mc Hugh
Hannah Mc Hugh

Philip Doherty

Scríbhneoir/Writer – Stiúrthóir/Director

Philip Doherty is an award winning playwright and filmmaker from Cavan. For Fíbin Philip has written and directed *Fiach*, [a recent drive–in theatre show which received critical acclaim and a sell–out run], *Cath na Ceathrún Rua, House Party, Mac an Bheatha*, and *Toraíoacht*, which was directed by Mikel Murfi and went on a national tour. His awards include two RTÉ PJ O'Connor Awards 2006 & 2013, a Zebbie Award 2014, a Scripts Ireland Award 2017, and has been nominated for the Fishamble New Writing Award 2014 and Stewart Parker Trust Award 2012. He is also a founder/director of two successful theatres, The Gonzo Theatre and Townhall Cavan Arts Space.

In film, *Redemption of a Rogue*, his debut feature, recently won two awards at the Galway Film Fleadh 2020, winning Best Irish Film and Best Irish First Feature. His comedy web–series *The Begrudgers* won RTÉ Storyland in 2012, and he was selected to be a member of the inaugural BBC Dramaroom in 2016.

Siobhán O'Kelly

Aisteoirí/Actors

D'fhreastail Siobhán ar Scoil Drámaíochta agus Ceoil Guildhall i Londain.

D'oibrigh Siobhán ar dhrámaí cosúil le *The Beauty Queen of Leenane, Lipstick: A Fairytale of Iran, All My Sons, Of Mice and Men, Flare Path, Baoite, Private Ear/Public Eye, Twelfth Night, See How They Run, After The End, Midsummer Night's Dream*, agus *Dancing at Lughnasa*.

D'oibrigh sí ar shaothair theilifíse ar nós *Casualty, Eastenders, Jack Taylor, Call The Midwife, An Klondike, London Irish, Raw, Inspector George Gently, Mutual Friends, Paddywhackery, Fair City*, agus *Na Cloigne*.

Tá a hainm bainteach leis na scannáin *High Rise, Arracht, Sophie At The Races, Treasure Island, Fractured, The Daisy Chain*, agus *Starfish*.

Bhuaigh Siobhán aisteoir mná is fearr ag Féile Scannánaíochta Neamhspleách na hEorpa i bPáras in 2015 dá ról mar Sophie in *At the Races* agus in 2016 fuair sí ainmniúchán IFTA dá hobair ar an gclár teilifíse An Klondike.

Isaac Casey

Aisteoirí/Actors

Aisteoir de bhunadh Bhaile Átha Cliath is é Isaac. Rinne sé staidéar ar an aisteoireacht i gColáiste Rose Bruford i Londain.

Tá páirt glactha aige i ndrámaí cosúil le *Boudica* [Tristan Bernays], *Stoning Mary* [Debbie Tucker–Green] agus *Measure for measure* [William Shakespeare].

Is é seo an chéad dráma Gaeilge a nglacfaidh Isaac páirt ann agus é ag súil le cur chun cinn a dhéanamh ar a chuid aisteoireachta agus ar a chuid Gaeilge labhartha.

Seamus Hughes

Aisteoirí/Actors

Aisteoir, scríbhneoir, agus léiritheoir Gaillmheach is é Seamus Hughes.

I measc a thaithí scáileáin tá; Ruairí in *Jimmy's Hall* [le Ken Loach], Petey McDonagh in *An Klondike* [Dáithí Keane], Mike in *Making It* [Eamonn Norris], Gabriel in *Lost and Found* [Liam Ó Mocháin], Trev in *Rásaí na Gaillimhe* [Robert Quinn], Tonto in *Anton* [Graham Cantwell], agus Tony Baloney in *Fear an Phoist* [Denis Kirkland]. Chomh maith leis sin bhí sé páirteach in *Jack Taylor,*

Showbands [RTÉ], *Deception* [TV3], agus mar Steve Crawford in *Ros Na Rún*.

Mar chuid dá thaithí stáitse d'oibrigh sé le; Passion Machine *ar P* [Paul Mercier], Druid Theatre Co. *The Cherry Orchard* [Garry Hynes], Town Hall Theatre, An Grianán Theatre, *Salomé* [Páraic Breathnach], *Moonfish*, Brink Theatre Co., Theatre 503 *London For Whom the Bell Tolls* agus *Rogue*, An Taibhdhearc [*An Fear a Phléasc, Bliain an tSúlóra, Lá Fhéile Mhíchíl,...*], Cumann Theatre Co., Aisling Ghéar, agus eile.

Bhunaigh sé Lunchtime Theatre London [Arts Theatre, West End], agus is iarstiúrthóir ealaíne don Taibhdhearc é.

Scríobh sé na drámaí; *Zorro – Forgotten Son of Ireland, The Catcher, The Pride of Kilnamona,* agus roinnt geamaireachtaí i nGaeilge. Tá Seamus fíorshásta a bheith ag obair in athuair le Fíbín agus don chéad uair le Philip.

Rod Goodall

Aisteoirí/Actors

I ndiaidh a bheith ag taisteal an domhain ar feadh dhá bhliain déag le Footsbarn Theatre, tugadh cuireadh do Rod a bheith mar chuid lárnach den ghrúpa úrnua Macnas. Isteach leis i gcoire peile CLG, cluiche ceannais Chonnacht le Gaillimh i gcoinne Maigh Eo, chun an chéad mhórléiriú de chuid Macnas a stiúradh [bhí an bua ag Gaillimh].

Ó 1987 ar aghaidh bhí Rod mar stiúrthóir le Macnas ar *The Circus Game Story, E.P. Moran, agus Na Fir Bolg, Táin, Moby Dick, Sweeney, Baor,* agus *The Rhymes of the Ancient Mariner*.

Bhí sé mar stiúrthóir le Fíbín ar *An Gabha 's a Ghasúir, Stair na hÉireann I & II, Na Foghlaithe Mara, agus an Eochair Órga, Labhrai Loingseach, Diabhlaíocht Deaglá,* agus *Stair na gCeilteach* chomh maith le *Oliver Twists* le Blue Teapot.

Seán T. Ó Meallaigh

Aisteoirí/Actors

Tar éis céim a bhaint amach san innealtóireacht, rinne Seán T. traenáil mar aisteoir le Galway Youth Theatre agus ansin in Oxford School of Drama. D'oibrigh sé le Fíbín ar roinnt drámaí roimhe seo; Tóraíocht, Trigger Martin, agus Sétanta ina measc. Chomh maith leo sin, bhí sé páirteach sna drámaí Star of the Sea, Redemption Falls [Moonfish], Baoite [An Taibhdhearc], Animal Farm, Philadelphia Here I Come! [GYT], Waiting For Godot, The Glass Menagerie, Measure for Measure [Theatrecorp].

Ar an scáileán mór, bhí sé páirteach in Arracht, Kings, Jimmy's Hall, I am Patrick, agus The Callback Queen – ról a bhain ainmiúchán IFTA amach dó. Bhí sé le feiceáil sna sraitheanna teilifíse Vikings [History Channel], Charlie [RTÉ], agus ar TG4 sna cláir Seachtar na Cásca, Wrecking The Rising, Na Cloigne, Rásaí na Gaillimhe, A Terrible Beauty, Corp & Anam, Seacht, An Crisis, agus An Klondike.

D'oibrigh sé mar stiúrthóir/scríbhneoir sna drámaí Gáire Agus Caoineadh Ó Luain go hAoine, The Dead, a Rose, And a Beer Too Many, an clár faisnéise Breith agus Bás faoin gceangal idir a chlann féin agus an Cogadh Cathartha; agus na gearrscannáin Eoinín bunaithe ar Eoghainín na nÉan, agus An Chúirt bunaithe ar Chúirt an Mheán Oíche.

Morgan Cooke

Aisteoirí/Actors

Tá an–áthas ar Morgan a bheith ar ais ag obair le Fíbín agus leis an Taibhdhearc. Bhí Morgan páirteach in *An Triail* [2014/2015] agus in *Othello* [2014] le Fíbín, agus an–chuid drámaí sa Taibhdhearc [*Gaeilgeoir Deireanach Darna, Tine Chnámh, Coinneáil Orainn* 2005], *Annie* [2015], agus chum sé ceol do dhrámaí agus geammaireachtaí sa Taibhdhearc chomh maith [*Áilleacht AgusArracht, Sinbad Agus na Foghlaithe Mara, Fornocht a Chonac*]. Tá Morgan ina bhall den chompántas Moonfish, a rinne na léiriúcháin *Námhad den Phobal* [2009], *Tromlui Phinocchio* [2012], *Star of the Sea* [2014, 2015, 2017], agus *Redemption Falls* [2019]. Tá Moonfish ag obair ar dhráma raidió don lucht éisteachta óg, i dteannta Baboró. D'oibrigh Morgan mar chumadóir agus mar aisteoir le Branar ar feadh deich mbliana, agus bhí sé ina bhall den ghrúpa rac–cheoil Cuckoo Savante. Tá Morgan ag cur faoi i mBaile Átha Cliath faoi láthair, agus múineann sé an amhránaíocht in Lir Academy i gColáiste na Tríonóide le cúig bliana anuas. Déanann Morgan an–chuid glórtha do chartúin ar TG4. [*Fraggle Rock, Curious George, Garfield, Sherlock Gnomes*, agus eile.]

Julie Feeney

Stiúrthóir Ceoil/Musical Director

Is cumadóir, amhránaí, scríbhneoir, agus aisteoir i Julie Feeney. Údar brí do léirmheastóirí agus don lucht féachana is iad a cuid ceolchoirmeacha ar fud an domhain; in Amstardam, Meicsiceo, an Iodáil, an Ghearmáin, an Fhrainc, an Bhrasaíl, Ceanada, Meiriceá, an Bhreatain agus ar fud fad na tíre s'againne ag casadh ina haonar nó le grúpa; le cóir nó le ceolfhoireann iomlán. Bíonn a cuid focal is a ceol féin á chumadh agus á chóiriú aici. Tá clú agus cáil uirthi agus ar na trí cheirnín dá cuid le léirmheastóirí ar fud na cruinne, agus neart gradam bainte amach aici.

Chuaigh a tríú ceirnín *Clocks* díreach chuig barr chairteacha Albam Neamhspleách na hÉireann agus a halbam ainmnithe mar 'Albam na bliana' ag léitheoirí 'The Irish Times'. Tá 'Albam Éireannach na Bliana' ag an Choice Music Prize bainte amach aici lena ceirnín '13 songs', inar chas sí an chuid is mó de na huirlisí í féin. Bhí a dara ceirnín 'Pages' ar an ngearrliosta don duais 'Albam na hÉireann' agus bhí sé luaite i mbailiúchán Liberties Press '101 Irish Albums You Must Hear Before You Die'.

arts council funding festivals · Fáilte Ireland · NUI Galway OÉ Gaillimh · FLO GAS · Heineken · WILD ATLANTIC WAY

giaf.ie | #GIAF21 | @galwayintarts